

# **BASES CAMPEONATO 2026**



**Auditorio AFundación – Pontevedra**

**Domingo 8 de Marzo 2026**

**[www.dancinggalicia.com](http://www.dancinggalicia.com)**

**1. CATEGORÍAS Y EDADES**

**2. NÚMERO DE PARTICIPANTES**

**3. ESTILOS DE DANZA**

**4. MEDIDAS DEL ESCENARIO**

**5. ORDEN DE ACTUACIÓN Y HORARIOS**

**6. TIEMPO DE ACTUACIÓN**

**7. ATREZZO Y ESCENOGRAFÍA**

**8. MÚSICA**

**9. ACREDITACIONES**

**10. INSCRIPCIONES**

**11. PRECIOS**

**12. PUNTUACIÓN**

**13. PREMIOS**

## 1. CATEGORÍAS Y EDADES

### DISCIPLINAS DANZA CLÁSICA, LÍRICO Y FUSIÓN:

**MINI SOLO/DÚO/TRÍO:** participantes nacidos entre los años **2018 y 2022** ambos inclusive.

**MINI GRUPAL:** participantes nacidos entre los años **2018 y 2022** ambos inclusive.

**CHILDREN SOLO/DÚO/TRÍO:** participantes nacidos entre los años **2014 y 2017** ambos inclusive.

**CHILDREN GRUPAL:** participantes nacidos entre los años **2014 y 2017** ambos inclusive.

**JUNIOR SOLO/DÚO/TRÍO:** participantes nacidos entre los años **2009 y 2013** ambos inclusive.

**JUNIOR GRUPAL:** participantes nacidos entre los años **2009 y 2013** ambos inclusive.

**SENIOR SOLO/DÚO/TRÍO:** participantes nacidos en **2008** y en años anteriores.

**SENIOR GRUPAL:** participantes nacidos en **2008** y en años anteriores.

**PREMIUM GRUPAL:** participantes nacidos en **1991** y en años anteriores.

**MEGACREW:** participantes nacidos en **2017** y en años anteriores.

NEW

**MEGACREW KIDS:** participantes nacidos entre los años **2009 y 2018** ambos inclusive.

NEW

## NOVEDAD: DISCIPLINA ACRO

### CATEGORÍAS:

**CHILDREN SOLO/DÚO/TRÍO:** participantes nacidos entre los años **2014 y 2017** ambos inclusive.

**CHILDREN GRUPAL:** participantes nacidos entre los años **2014 y 2017** ambos inclusive.

**JUNIOR SOLO/DÚO/TRÍO:** participantes nacidos entre los años **2009 y 2013** ambos inclusive.

**JUNIOR GRUPAL:** participantes nacidos entre los años **2009 y 2013** ambos inclusive.

**SENIOR SOLO/DÚO/TRÍO:** participantes nacidos en **2008** y en años anteriores.

**SENIOR GRUPAL:** participantes nacidos en **2008** y en años anteriores.

**MEGACREW:** participantes nacidos en **2017** y en años anteriores.

## 2. NÚMERO DE PARTICIPANTES

| BAILARINES                       | CATEGORÍAS               |
|----------------------------------|--------------------------|
| <b>1 Bailarín/a</b>              | Solo                     |
| <b>2 Bailarines</b>              | Dúo                      |
| <b>3 Bailarines</b>              | Trío                     |
| <b>4 a 20 Bailarines</b>         | Grupal                   |
| <b>A partir de 21 Bailarines</b> | Megacrew y Megacrew Kids |

### EXCEPCIONES:

Número de participantes permitidos **fuera de la edad establecida** en las bases:

- **Categorías Mini grupal, Children grupal, Junior grupal:**
  - Los grupos **de 4 a 10 bailarines:** 1 componente mayor de la edad establecida en las bases.
  - Los grupos **de 11 a 20 bailarines:** 2 componentes mayores de la edad establecida en las bases.
- **Categoría Megacrew Kids:** se permiten 2 componentes mayores de la edad establecida en las bases.

Se admiten menores de la edad establecida en categorías superiores.

- **Categoría Premium grupal:**
  - Los grupos **de 4 a 10 bailarines:** un máximo de 3 participantes nacidos entre los años 1992 y 1997 ambos inclusive.
  - Los grupos **de 11 a 20 bailarines:** un máximo de 6 participantes nacidos entre los años 1992 y 1997 ambos inclusive.

### 3. ESTILOS DE DANZA

Dancing Galicia se divide en dos bloques de **cuatro disciplinas diferentes**. Cada disciplina/estilo de danza **estará dividida** en las **categorías** indicadas en el

Son las siguientes:

- **DANZA CLÁSICA:** Ballet clásico, Neoclásico y Ballet repertorio.
- **LÍRICO:** Danza Contemporánea, Danza Lírica y Jazz Lírico
- **FUSIÓN:** Coreografías de todos los estilos de Danza Jazz, Jazz fusión, Show-dance y Baile Moderno. Así como la mezcla de varios estilos de danza. *(No se admiten grupos de danza urbana).*

*Importante: Si una coreografía es una Fusión de dos o más temas pero el 75% de la coreografía pertenece a una de las otras 3 disciplinas (Danza Clásica, Lírico o Acro) esta coreografía deberá inscribirse dentro de esa disciplina.*

NEW

- **ACRO:** Coreografías que integran de manera predominante elementos acrobáticos con la danza de cualquier estilo. Para que una coreografía sea considerada dentro de esta disciplina, no basta con la presencia aislada de movimientos acrobáticos; debe existir una proporción mínima del 75% de elementos acrobáticos en la composición total.

## 4. MEDIDAS DEL ESCENARIO

El campeonato se llevará a cabo en el escenario del **Auditorio AFundación de Pontevedra**, el cuál tiene las siguientes dimensiones:

Alto: 14,50 metros

Ancho: 15 metros

Fondo: 14 metros

## 5. ORDEN DE ACTUACIÓN Y HORARIOS

El orden de actuación se enviará por whastapp y por correo electrónico a cada responsable de las Escuelas participantes.

En caso de que haya un participante que baile en más de un grupo de la misma categoría, se debe informar con antelación para tener en cuenta a la hora de realizar el orden de salida.

El orden de salida podrá modificarse previa comunicación, en el caso de que la organización del campeonato lo estime necesario.

El horario definitivo se enviará por whastapp unos días antes de la competición junto con el orden de salida.

El horario del campeonato se publicará además en nuestras redes sociales y la página web [www.dancinggalicia.com](http://www.dancinggalicia.com)



## 6. TIEMPO DE ACTUACIÓN

Existe una duración máxima para las coreografías en las distintas categorías, y debe ser respetada para evitar penalizaciones. El tiempo puede ser inferior al determinado, pero nunca superior.

| CATEGORÍA                               | DURACIÓN MÁXIMA DE LA MÚSICA |
|-----------------------------------------|------------------------------|
| <b>MINI y CHILDREN Solos/dúos/tríos</b> | 2:00 minutos                 |
| <b>JUNIOR y SENIOR Solos</b>            | 2:00 minutos                 |
| <b>JUNIOR y SENIOR Dúos y Tríos</b>     | 2:30 minutos                 |
| <b>MINI y CHILDREN Grupal</b>           | 3:00 minutos                 |
| <b>JUNIOR, SENIOR y PREMIUM Grupal</b>  | 3:30 minutos                 |
| <b>MEGACREW y MEGACREW KIDS</b>         | 5:00 minutos                 |

El tiempo empezará a contar con el primer movimiento del bailarín en el escenario o con la primera nota de la música (lo que suceda primero).

En caso de tener que colocar **escenografía/atrezzo**, los participantes disponen de un **tiempo máximo de 20 segundos** para hacerlo, y el mismo tiempo para retirarlo del escenario.

Penalizaciones musicales ver apartado 13 “penalizaciones”



## 7. ATREZZO Y ESCENOGRAFÍA

Los atrezzo y escenografías deben ser pequeños y **deben ser colocados** en el escenario **por los bailarines** (se dispone de 20 segundos para hacerlo). A los participantes de la categoría Mini podrá ayudarles un profesor/a.

El atrezzo debe formar parte de la coreografía y ser utilizado durante la misma. No se admitirán escenografías que no se manipulen ni se incluyan en la coreografía.

## 8. MÚSICA

El montaje musical se debe subir directamente a [www.wop.online](http://www.wop.online) en cualquiera de los formatos permitidos: WAV, AIFF o MP3.

**Fecha límite envío música: 23 de Febrero de 2026**

Las músicas no pueden contener ningún tipo de lenguaje abusivo ni palabras o frases malsonantes u ofensivas en ningún idioma.

### COPIA DE SEGURIDAD:

Cada participante o grupo deberá traer su montaje musical grabado en reproductor de música (Tablet, Smartphone, Ordenador Portátil o reproductor tipo iPod). En caso de necesitar esta opción, deberá ser entregado a la organización en el momento de la actuación, desbloqueado y en modo avión con la pista preparada.

## 9. ACREDITACIONES

Es imprescindible que todos y todas las participantes y responsables de las Escuelas de Danza lleven el DNI/NIE original o documento legal para poder verificarlo correctamente en caso de que se les solicite.

Los **participantes se acreditarán** mínimo **1 hora antes** del inicio de su categoría.

El área de participantes es una zona restringida donde se debe garantizar la seguridad y viabilidad de los espacios destinados a vestuario y recorridos de evacuación que utilizan durante el día de participación.

## 10. INSCRIPCIONES

**Fecha inicio inscripciones: 1 de Noviembre de 2025**

NEW

**Fecha límite inscripciones: 15 de Febrero de 2026**

Las inscripciones **se realizarán online** a través de la web [www.wop.online](http://www.wop.online) en la cual se podrá gestionar todos los alumnos inscritos, subir la documentación necesaria, la música de los grupos y realizar cualquier modificación desde cualquier dispositivo.

El pago de las inscripciones puede hacerse mediante transferencia bancaria en el siguiente número de cuenta: ES6720805073013040010346 indicando en “concepto” el **NOMBRE DE LA ESCUELA DE DANZA**

**Enviar el justificante de pago a [info@dancinggalicia.com](mailto:info@dancinggalicia.com)**

**Importante: las plazas son LIMITADAS.** En caso de ser completadas la organización cerrará inscripciones antes de la fecha prevista.

No se considerarán inscritos al campeonato en cualquiera de los siguientes casos:

- No haber cumplido con los plazos de reserva de plaza establecidos.
- No haber cumplimentado correctamente el formulario o cualquiera de las autorizaciones.
- No haber realizado el abono correspondiente.
- No haber adjuntado la documentación necesaria en los campos correspondiente

### **DOCUMENTACIÓN:**

La inscripción al campeonato será aceptada cuando **todos** los **campos** del formulario estén **debidamente cumplimentados** y se haya adjuntado toda la documentación requerida:

- Fotocopia DNI/NIE participante.
- Autorización firmada y debidamente cumplimentada de cada participante.
- Menor de 18 años: autorización firmada y debidamente cumplimentada por el padre, madre o tutor/a legal del menor y DNI/NIE.
- Música del grupo

## **DEVOLUCIÓN DEL PAGO DE LA INSCRIPCIÓN:**

La devolución del pago de la inscripción será únicamente reembolsable por **motivos de fuerza mayor justificados** (lesión o enfermedad). En el caso de que la cancelación de la misma se realice la misma semana del evento, se devolverá el 50% del total ingresado.

## **11. PRECIOS**

El pago de las inscripciones se realizará mediante ingreso o transferencia bancaria en el número de cuenta indicado en el apartado anterior.

| CATEGORÍA                | PRECIO POR PARTICIPANTE |
|--------------------------|-------------------------|
| Mini solo/dúo/trío       | 16 €                    |
| Mini grupal              | 13 €                    |
| Children solo/dúo/trío   | 19 €                    |
| Children grupal          | 16 €                    |
| Junior solo/dúo/trío     | 19 €                    |
| Junior grupal            | 16 €                    |
| Senior solo/dúo/trío     | 23 €                    |
| Senior grupal            | 22 €                    |
| Premium grupal           | 19 €                    |
| Megacrew y Megacrew Kids | 22 €                    |

*Un bailarín puede participar más de una vez en diferentes categorías, pero en este caso tiene que abonar la cantidad correspondiente a cada participación.*

### **RESTRICCIONES EN LA PARTICIPACIÓN:**

En las categorías de solo/dúo/trío un mismo bailarín sólo podrá participar una vez en cada una de ellas.

No hay límite para el número de veces en que un mismo bailarín puede participar en las piezas de grupo, ya sean de la misma o distinta categoría.

## **12. PUNTUACIÓN**

El jurado estará compuesto por tres profesionales altamente cualificados y especialistas en el estilo específico de cada disciplina de danza.

Cada miembro del jurado puntuará los 5 ítems que mostramos más abajo.

El **juez principal** de cada estilo puntuará cada ítem sobre **20 puntos**, siendo la puntuación máxima de 100 puntos. El **resto de jueces** puntuarán cada ítem sobre **10 puntos**, siendo la puntuación máxima de 50 puntos. La puntuación total máxima será de 150 puntos.

| JURADO                           | ÍTEMS                       | PUNTOS            |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------|
| <b>Juez principal del estilo</b> | Técnica                     | 20 puntos         |
|                                  | Ejecución de la coreografía | 20 puntos         |
|                                  | Interpretación musical      | 20 puntos         |
|                                  | Originalidad e innovación   | 20 puntos         |
|                                  | Expresión corporal          | 20 puntos         |
| <b>Total puntos:</b>             |                             | 100 puntos        |
| JURADO                           | ÍTEMS                       | PUNTOS            |
| <b>Resto de jueces</b>           | Técnica                     | 10 puntos         |
|                                  | Ejecución de la coreografía | 10 puntos         |
|                                  | Interpretación musical      | 10 puntos         |
|                                  | Originalidad e innovación   | 10 puntos         |
|                                  | Expresión corporal          | 10 puntos         |
| <b>Total puntos</b>              |                             | 50 puntos         |
| <b>PUNTUACIÓN TOTAL</b>          |                             | <b>150 puntos</b> |

## **EXPLICACIÓN DE CADA ÍTEM:**

- **Técnica:** nivel técnico de la coreografía y el de el/los bailarín/es.
- **Ejecución de la coreografía:** calidad en la ejecución de la coreografía y armonía entre los bailarines.
- **Interpretación musical:** interpretación artística y musicalidad en la actuación.
- **Originalidad e innovación:** puesta en escena creativa, innovación de los movimientos, idea coreográfica original y vestuario acorde con la temática de la coreografía.
- **Expresión corporal:** actitud, expresividad, presencia en el escenario, capacidad de transmitir, sensibilidad y emotividad de/del bailarín/es.

**Importante:** En caso de empate, será la puntuación del juez principal del estilo la que decidirá el desempate.

## **PENALIZACIONES:**

- **5 PUNTOS:** Si se utilizan elementos que puedan herir o lesionar a los bailarines.
- **5 PUNTOS:** Si se utiliza algún producto que ensucie el escenario (confeti, polvos de talco, purpurina, etc)
- **5 PUNTOS:** A cada solo, dúo o trío que supere en más de 5 segundos el tiempo permitido.
- **5 PUNTOS:** A cada grupo que supere en más de 10 segundos el tiempo permitido.
- **5 PUNTOS:** Si se excede el tiempo permitido para la colocación de la escenografía/atrezzo.



Se **descalificará** automáticamente:

1. El plagio de coreografías originales no está permitido. Si se formula una queja al respecto deberá hacerse con la prueba correspondiente y, en caso de comprobarse el plagio, la pieza quedará automáticamente descalificada.
2. Si se falta al respeto a este reglamento, a la organización, al público, a los jueces o a cualquier otro competidor.
3. Si algún participante se encuentra bajo los efectos del alcohol o productos dopantes.
4. Si hay más componentes de los autorizados en cualquiera de las categorías que sobrepasen la edad reglamentaria, todo el grupo quedará descalificado.
5. En caso de que la documentación adjuntada haya sido manipulada será motivo de descalificación.

➤ **Los resultados de la competición** se enviarán a cada profesor/a unos días después del campeonato.

## 13. PREMIOS

Los premios que detallamos a continuación **se entregarán en cada disciplina de danza.**

| <b>CATEGORÍA</b>                                | <b>1<sup>ER</sup><br/>CLASIFICADO</b>                   | <b>2<sup>º</sup><br/>CLASIFICADO</b>                    | <b>3<sup>ER</sup><br/>CLASIFICADO</b>                   |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>MINI<br/>SOLO/DÚO/TRÍO Y<br/>MINI GRUPAL</b> | Trofeo y medalla<br>a cada bailarín                     | Trofeo y medalla<br>a cada bailarín                     | Trofeo y medalla<br>a cada bailarín                     |
| <b>CHILDREN Y<br/>JUNIOR<br/>SOLO/DÚO/TRÍO</b>  | <b>75 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  | <b>50 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  | <b>25 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  |
| <b>CHILDREN Y<br/>JUNIOR<br/>GRUPAL</b>         | <b>100 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> | <b>75 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  | <b>50 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  |
| <b>SENIOR<br/>SOLO/DÚO/TRÍO</b>                 | <b>100 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> | <b>75 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  | <b>50 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  |
| <b>SENIOR GRUPAL y<br/>MEGACREW KIDS</b>        | <b>200 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> | <b>100 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> | <b>75€ + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>   |
| <b>PREMIUM GRUPAL</b>                           | <b>100 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> | <b>75 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  | <b>50 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b>  |
| <b>MEGACREW</b>                                 | <b>350 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> | <b>250 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> | <b>150 € + Trofeo y<br/>Medalla a cada<br/>bailarín</b> |

**Nota:** Los premios en metálico se entregarán siempre y cuando haya **4 grupos mínimo** en las categorías en las que haya premio económico.

Para que se lleve adelante una categoría, debe haber como mínimo 4 participantes en dicha categoría, en caso de que no haya, la organización se pondrá en contacto con dichos participantes y se les propondrá subir a la siguiente categoría.

### **MENCIONES ESPECIALES DANCINGALICIA:**

- Premio al **MEJOR VESTUARIO** en cada disciplina/estilo de danza.
- Premio a la **MEJOR COREOGRAFÍA** en cada disciplina/estilo de danza.
- En la categoría **MINI** todos los participantes llevarán una mención especial.
- **BECAS DE FORMACIÓN** en Danza Clásica, Lírico y Fusión.

### **IMPORTANTE:**

La participación en este campeonato supone la aceptación de estas bases.

La organización no se hace responsable de las posibles lesiones que, durante el evento, pudieran ocurrir. **Los participantes tienen** la obligación de **acudir debidamente asegurados.**

La Organización no se hará responsable de los objetos personales extraviados.

La Organización no se hace responsable de falsificaciones de autorizaciones de menores de edad hechas por el responsable del grupo o por el propio menos con el fin de participar en el campeonato sin autorización de sus padres o tutor.

*La organización se reserva el derecho de poder modificar cualquier punto de las bases.*

